

Document d'information

Étrangers ennemis – L'internement au Canada, 1914-1920

Tandis que l'Empire britannique s'engage dans la guerre en 1914, des milliers de nouveaux immigrants d'origine européenne, sujets de pays ennemis, deviennent suspects au Canada. Pendant la Première Guerre mondiale, le désir de protéger la sécurité nationale conjugué aux préjugés de guerre conduisent à l'adoption d'une politique d'internement appliquée jusqu'en 1920. Durant cette période, le Canada interne 8 579 personnes considérées comme des « étrangers ennemis », pour la plupart des immigrants ukrainiens ou allemands, dans un réseau de 24 camps. Un siècle plus tard, l'exposition **Étrangers ennemis – L'internement au Canada, 1914-1920** présente des photographies tirées d'archives canadiennes qui explorent la question de l'internement et témoignent de la vie des internés – des conditions de leur détention et de l'héritage qu'ils ont laissé.

Le terme « étrangers ennemis » désigne les citoyens d'états officiellement en guerre avec l'Empire britannique qui vivent au Canada durant la guerre. Parmi eux se trouvent des immigrants en provenance de Bulgarie et des empires germanique, austro-hongrois et ottoman. Plusieurs raisons motivent leur internement : le fait qu'ils soient sans travail, qu'ils tentent de quitter le Canada ou qu'ils ne se plient pas aux lois et règlements.

Les photographies de cette exposition sont tirées de plusieurs sources un peu partout au pays, notamment Bibliothèque et Archives Canada, les archives provinciales de l'Ontario, de l'Alberta et du Manitoba, celles de l'Université Mount Allison, de l'Université Queen's et de l'Université du Manitoba, les archives du Cumberland County Museum and Archives, du Glenbow Museum, du Whyte Museum of the Canadian Rockies et du Ron Morel Memorial Museum, de la Ville de Toronto, du cinéaste Fernando Monte, de l'Association ukrainienne-canadienne des libertés civiles et du Fonds canadien de reconnaissance de l'internement durant la Première Guerre mondiale (collection A. Humphrey).

Étrangers ennemis – L'internement au Canada, 1914-1920 est réalisée par le Musée canadien de la guerre en partenariat avec l'Association ukrainienne-canadienne des libertés civiles. L'exposition sera à l'affiche du 2 octobre 2014 au 29 mars 2015, dans le corridor nord du Musée.

Le Musée canadien de la guerre exprime sa gratitude aux partenaires officiels du centenaire de la Première Guerre mondiale, John et Pattie Cleghorn et leur famille; le colonel honoraire (retr.) John C. Eaton, O. Ont, KStJ, D. Com, et la colonelle honoraire Sally Horsfall Eaton, SSStJ, CD, RN, LLD; les Amis du Musée canadien de la guerre; le Groupe Banque TD; **VISITFLANDERS** et la fondation R. Howard Webster.